



NICKY GOOSSENS



Je moet het maar doen: met een overdonderende interieurfacelift mensen gelukkig maken. De gordijnen zijn dicht om niet te kunnen binnengluren. In huis branden er overal kaarsen, zachte muziek speelt en champagne borrelt in de glazen, en dat alles in een gedroomd kader. Als je op een dag dat knusse, tijdloze totaalplaatje thuis ontdekt, dan ben je ongetwijfeld tot tranen toe bewogen.

Knokke, pittig en zoet

► ONTROERENDE OPENBARING

Uniek toch hoe Nicky Goossens aan totaalrichting doet. Eerst vormt de interieurstiliste zich een duidelijk beeld van wat het moet worden. In nauw overleg worden dan het kleurenpalet, de stoffering en het materiaalgebruik bepaald aan de hand van stalen die Nicky persoonlijk bij de mensen thuis voorstelt. Vervolgens neemt zij je mee voor een uitgebreide shopping om samen meubilair, decoratie en accessoires te kiezen. Want een project van Nicky Goossens is altijd piekfijn in orde tot in de kleinste details. Inmiddels heeft ze haar onderaannemers aan het werk gezet voor het door een interieurarchitect uitgetekende schrijnwerk en het schilderwerk. De schilder van dienst is Gunter Van den Houtte. Dat alles volgens een strikte timing. Tot slot vraagt ze jou om op een dag van ’s morgens vroeg tot ’s avonds laat van huis te blijven. Dan wordt het geheel in orde gebracht door Nicky en haar team. En daarna is er de openbaring. Dat gaat gepaard met een heel ritueel. Een perfecte encensering. De magie is niet van de lucht. De spanning valt te snijden. Tijd voor het moment suprême. Keer op keer weet Nicky bij haar klanten een gevoelige snaar te raken. ‘Die avond vol blijdschap en ontroering staat voor altijd in ons geheugen gegrift’, weerklinkt het bij Carine en Roger in Knokke. ‘Je ontdekt wat het betekent om graag thuis te komen. Je bezit plots een warme stek met stijl waar je echt aan gehecht bent. En dat geluk koesteren we nu elke dag!’



Ook buiten ervaar je het tijdloze palet eigen aan Nicky.

In de loungeruimte staat een verleidelijke chaise longue. Er hoort een poef bij in gecapitonneerd bouclé. Dat is een grove stof met een fijn glansdraadje erin verweven.

In de hal is met een toonmuur in behang van Flamant gewerkt, voorzien van het Arte-kwaliteitslabel. Grootmoeders bruidskast werd gezandstraald en dan vergrijsd, en zo verzinkt dit antieke erfstuk beeldig in het geheel. Interessant: door er de poten onderuit te zagen, oogt het meubel eigentijds.



VERWEN JE ZINTUIGEN

De stoffen in huis hebben alle een enorme aaibaarheidsfactor. Overal kun je, dankzij een hightech installatie, op simpel verzoek muziek opvragen. In de zitkamer is geopteerd voor een echte open haard. Want in een interieur van Nicky Goossens is het genieten met alle zintuigen.

► RIJKELIJKE LOOK

Door de ramen te vergroten heb je een beter uitzicht op de tuin. In elke woonruimte ervaar je nu het buitengebeuren. Nicky laat verder binnen het parket doorlopen over de hele lengte. Zo gaan de loungeruimte, de zitkamer en de eetkamer in elkaar op, hoewel het nog steeds aparte vertrekken zijn. Gevolg: het geheel oogt nu veel ruimer dan voorheen.

Deze villa straalt sfeer en klasse uit en ademt warme, tijdloze charme. Let op de spectaculaire luchter in de trappenhal. Centraal in de woonkamer, tegenover de witte stenen schouw, prijkt een door lampen geflankeerde fau-

teuil in velours. De lichtjes stuikende gordijnen met medaillondessin sluiten mooi aan bij het balkenplafond door middel van hoge Vlaamse hoofden. De gordijnen hebben wegbinders die chic verfraaid zijn met een kwast en een Swarovski-kristal. De details maken het verschil. Nicky opteerte voor een rijkelijke stof in zwart en getemperd zilver. Als tegenwicht zijn de stores meer neutraal van kleur, maar de zijde lijkt wel waardevol perkament. Nicky werkt voor raamdecoratie samen met Zora. Dankzij de mazen in het blad maakt de salontafel een luchtige indruk.





Grote vensters verlengen de as van de relaxruimte naar de eetkamer tot in de tuin.

► SFEERVOL EN FUNCTIONEEL

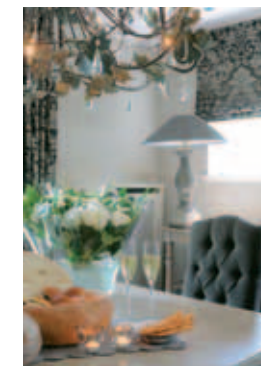
De keuken is handig omdat je binnen een relatief kleine draaicirkel de nodige apparaten en voldoende werkoppervlak ter beschikking hebt. Elke vierkante centimeter wordt hier benut. Zo was er bij de organisatie van de keuken nog net een hoekje vrij voor een uitschuifbare apothekerskast. Samen koken is een hobby van Carine en Roger. Zij zweert bij traditionele gerechten en hij zorgt voor een vleugje oosters exotisme. Nicky heeft hier twee tafeltjes in vergrijsd hout met een arduinen blad neergezet, een leuke combinatie. Voor een romantische tête-à-tête, of met zoon Sébastien erbij aan het tweede tafeltje. Boven het authentieke fornuis is er een knappe spatrand in Italiaanse keramiek. De vloer in gerecupereerde natuursteen is een pronkstuk. De tegels zijn immers langwerpig, waardoor het resultaat rijkelijk oogt als parket. En onderhoudsvriendelijk is de vloer ook al. De taartschaal in leisteel komt van Flamant. De heerlijke meringuegebakjes haalde Carine bij de patissier om de hoek.



De tot de verbeelding sprekende lichter in de eetkamer tilt het geheel op. Er gaat rust uit van het schilderij van Alain Senez.



‘Dit huis maakt ons blij en gelukkig.’



Verzoet arduin en vergrijsd hout karakteriseren de leefkeuken. En van het meringuegebak blij je maar snoepen.



KLEUR OP MAAT

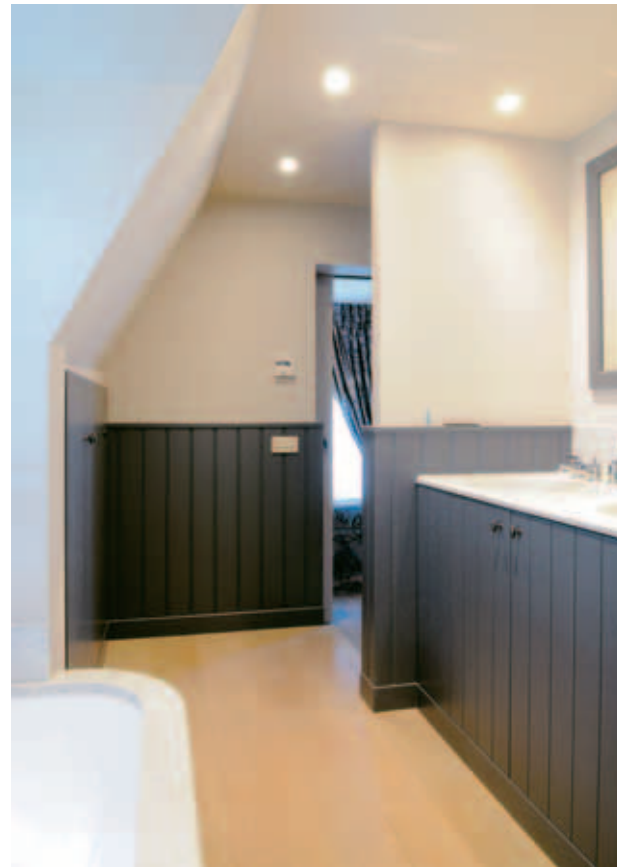
Van de loungeruimte tot de keuken evolueert het kleurenpalet van donker naar lichtgrijze tinten. Zo is het in de loungeruimte echt puur relaxen en geven de eetkamer en de keuken je een energieboost door hun helderheid. De kleur van de keukenkasten werd door Nicky geënt op de stores met een subtiel streepje. De kleuren werden trouwens alle op elkaar afgestemd. Geen enkele komt recht uit de pot, Nicky werkt echt met verf op maat. En ook de accessoires sluiten telkens aan in een verwante toon.



Zelfs de badkamer is een leefruimte waar aandacht is besteed aan de schikking.



Boven op de overloop zijn de bestaande binnendeuren gebleven. Maar ze werden wel gezandstraald en vergrijsd, en ze kregen nieuw sierbeslag. De doorgang, ingericht als dressing, heeft een schattig ossenoog dat je een blik gunt in de badkamer.



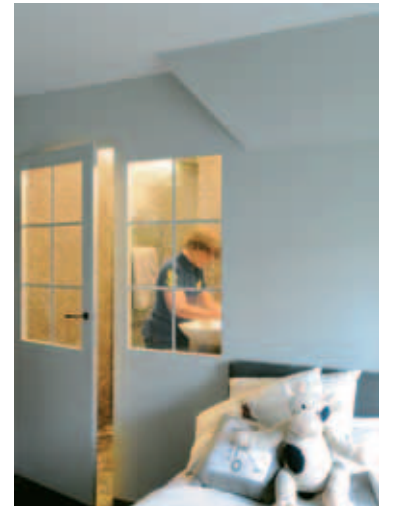
► ALLE RUIMTE BENUT

In het bad geniet je van de zon en de seizoenen, omdat het onder een groot raam staat. Het toilet bevindt zich in een nis en naast een dubbele spoel-tafel is er ook nog een douche. Alle schuine kanten worden ingevuld met maatkasten. Aan comfort geen gebrek, want ook hier wordt de oppervlakte optimaal benut. Geen millimeter gaat verloren. Opvallend is nog dat Nicky Goossens haar badkamers opvat als leefruimtes. Zo werkt ze hier met een lambrisering en gedecoreerde hoekjes.

Sébastien heeft een stoere kamer: donker parket, stores met brede boord, een nachtkastje met als opschrift ‘St. Matthews Golf Club’ en een zwart-witdouche in marmermozaïek. Sébastien speelt golf en is ook dol op polo, dat merk je aan de plaid en de kussens op zijn bed. Een sportieve jongeman dus. De vensterbank is verlengd tot een bureau. De trap leidt naar een hob-byruimte en zithoek met tv en voetbalbiljart op zolder. Zo kan zoonlief zijn vrienden en vriendinnen naar hartenlust ontvangen. ‘Ideaal ook voor als Sébastien ouder wordt. Dan heeft hij zo’n beetje een eigen optrekje en hoeft hij niet meteen te verhuizen om op eigen benen te staan.’



Zoonlief heeft een stoere kamer. Nicky drijft het contrast op de spits. Origineel hoe ze het donkere beddenhoofd gedurfd uitspeelt tegen een lichte toonmuur. Sébastiens badkamer gaat schuil achter een glazen wand. Er schittert een sier-radiator van Thermic.



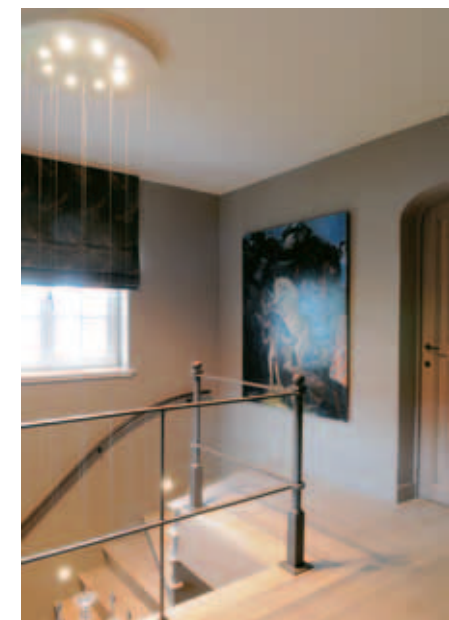
GOED GEZIEN VAN NICKY

Schrijnwerk – In de loungeruimte levert het omkasten van de radiator een uiterst brede vensterbank op. Leuk om daar dan gepatineerde vazen en een lamp te stallen.

Multifunctioneel – De aan zijn slaapkamer grenzende douche van Sébastien komt aan de andere kant uit op het huiskantoor. Als men daar ooit een logeerkamer van zou maken, dan beschikken beide kamers ineens over een gemeenschappelijke badkamer.

Schilderwerk – In de zitkamer werden de eiken balken mee gelakt, wat een vergrotend effect heeft.

Finishing touch – De tapijten hebben een sierboord. Hoge plinten charmeren het parket. Zwarte kaarsen, bollen in hoorn, lampen met een zware voet in keramiek, voorwerpen in kristal en zilver... Nicky maakt het verschil met een verfijnde afwerking en welgekozen accenten.





De ouderlijke slaapkamer munt uit in soberheid.



Zelfs het winterse landschap op doek, op de overgang van de hoofdslaapkamer naar de dressing en de badkamer, past perfect in Nicky's genoeglijke kleurenpalet.

Het interieur ademt warme, tijdloze charme.

► SOBERHEID EN LUXE

Boven ligt achter een deur een soort appartement. De gang met ingebouwde kasten is in feite de dressing van de ouders. Blauwgrijs zet de toon op hun slaapkamer. Sober en luxueus gaan er hand in hand. De zware stof van de gordijnen wordt hernomen in de bedsprei. De erker herbergt een zitbank. Aan het voeteneind bevindt zich een footstool. Je kunt de slaapkamer afsluiten met schuifdeuren. In de gang staat een aloude console getooid met een sierdoos met familiefoto's erin, een spiegel en een winters landschap op doek.

► ALTIJD VAKANTIE

Een bezoek aan de badstad Knokke smaakt altijd pittig en zoet. Iets wat je ook kunt zeggen van dit interieur, dat onder handen is genomen door Nicky Goossens. Het echtpaar wilde al lang graag in de residentiële wijk Het Zoute wonen. 'Het ligt vlak bij het winkelcentrum van Knokke en tegelijk ervaar je de rust van de natuur. En in onze tuin vind je altijd wel ergens een streepje zon. Het is hier het hele jaar een beetje vakantie.'



INFO

Nicky Goossens – interieurstiliste

alleen na afspraak

gsm: 0032(0)495/36.32.08

e-mail: info@nickygoossens.be

website: www.nickygoossens.be

Met haar totaalinrichting heeft Nicky Goossens al heel wat mensen geluk gebracht.